

FRANCESCA GATTINI

CURRICULUM

Ha iniziato all'età di 10 anni lo studio della chitarra classica, diplomandosi nel 1996 presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro, sua città natale, sotto la guida del M° Ferrante Faedi. Successivamente ha frequentato corsi di perfezionamento con i M° Alberto Ponce e Nigel North presso l'Arts Academy di Roma ed alcune Masterclass di improvvisazione strumentale con il M° Annibale Rebaudengo presso l'Accademia della musica di Biassono. Nel 1999 ha studiato con il M° Oscar Ghiglia agli "Incontri chitarristici di Gargnano", frequentando contemporaneamente il corso di intavolatura del liuto con il M° Massimo Lonardi. Ha poi seguito il M° Ghiglia alle Masterclass tenute al Conservatorio milanese ed agli "Incontri chitarristici" di Brisighella. Dal 1999 al 2001 ha continuato gli studi sotto la guida del M° Letizia Guerra a Pescara.

Trasferitasi a Milano nel 2003, ha proseguito gli studi musicali conseguendo la laurea di secondo livello con il massimo dei voti sotto la guida del M° Paolo Cherici al Conservatorio "G. Verdi".

Attenta all'importanza della musica d'insieme come valorizzazione della ricchezza di ciascun strumento, in formazione di duo flauto/chitarra ha studiato sotto la guida del M° Fulvio Farnedi presso il Conservatorio "G. Rossini", approfondendo il repertorio dell'Ottocento.

Svolge un'intensa attività concertistica, sia come solista che in diverse formazioni cameristiche. Come solista ha ottenuto riconoscimenti in diversi concorsi nazionali ed internazionali (Varenna, Fusignano, Lamporecchio) ed ha partecipato a numerose rassegne musicali collaborando con Amnesty International, La Cappella Musicale di Urbino, l'Orchestra Cantelli di Milano, il Collegio Ghislieri di Pavia, l'Accademia "Paolo Grassi" di Milano, il Centro "Astor Piazzolla" di Pesaro, Associazione cultura e arte del '700 di Bologna, Conservatorio "G. Verdi" di Milano. Dal 2003 è membro stabile dell'orchestra di chitarre "Centocorde" diretta dal M° Guido Muneratto.

All'attività concertistica ha da sempre affiancato l'interesse e la dedizione all'insegnamento della Musica e della chitarra. Nel 2002 si è diplomata in Didattica della musica presso il Conservatorio pesarese e nel 2008 ha conseguito il diploma abilitante all'insegnamento della chitarra presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano con il massimo dei voti e la lode.

Insegna chitarra classica presso la Scuola secondaria di I grado "Cavalieri di Milano".

Completa la sua istruzione conseguendo il diploma di maturità classica presso il Liceo "T. Mamiani" di Pesaro e la laurea in giurisprudenza presso l'Università degli studi di Bologna.

