

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e Nome

GREPPI GRAZIA GIORGIA

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

Luogo di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

Dal 2014 sessioni individuali di counseling
dal 2013 incontri di teatroterapia individuali e di gruppo
Nel 2012 e 2013 sostiene sessioni di teatro individuale ragazzi in affido
Nel 2010 gestisce un corso di teatroterapia nella casa di riposo di Trivolzio
Dal 1997 al 2012 gestisce "Scacco Matto" un'agenzia di spettacolo e animazione

• Date (da – a)

Animazione e spettacolo

• Tipo di azienda o settore

Direttore

• Tipo di impiego

Formazione e gestione del personale, organizzazione eventi

• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

Dal 2001 fino a oggi collabora con "Associazione Clack" come vicepresidente

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Binasco (MI)

• Tipo di azienda o settore

Corsi teatro/danza e artiterapie

• Tipo di impiego

insegnante e formatrice Teatro Creativo e di Movimento TCM®, teatroterapeuta

• Principali mansioni e responsabilità

Formazione e gestione

• Date (da – a)

Dal 2023 collabora con centro Studi Erickson come Formatore Teatro Creativo e di Movimento TCM®

Dal '92 tiene laboratori in ambito scolastico:

Anni scolastici dal '92 al '94:

- Progetto di Animazione teatrale presso Istituto "La nostra comunità" con ragazzi disabili, Milano

Anno scolastico '98-'99 Progetti di Teatro Creativo e di Movimento con Serena Fantini presso:

- Scuola Secondaria di 1° grado di Locate Triulzi (MI);
- Centro di Formazione Professionale ANFFAS di Milano

Anno scolastico 2002-2003:

- Progetto di Teatro Creativo con Serena Fantini presso la scuola Media di Limbiate (MI)

Anno scolastico 2004-2005:

- Progetto di Mimo con Serena Fantini in collaborazione con il Laboratorio di Linguaggio dei Segni presso la scuola primaria di Pogliano (MI)

Anno Scolastico '06-'07 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento con Serena Fantini presso:

- Scuola primaria di Casarile (MI);
- Scuola primaria di Pogliano (MI)

Anno Scolastico '07-'08 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento con Serena Fantini presso:

- Scuola primaria di Pogliano (MI);
- Scuola primaria di Casarile (MI);
- Scuola secondaria di 1° grado di Binasco (MI);
- Scuola secondaria di 1° grado "L. Beltrami" (IC A. Diaz) di Milano con le classi prime e seconde

Anno Scolastico '08-'09 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria di 1° grado "L. Beltrami" di Milano con le classi prime e seconde
- Progetto di Animazione Teatrale presso Istituto superiore Kandinsky, Milano

Anno Scolastico '09-'10 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria di 1° grado "L. Beltrami" (IC A. Diaz) di Milano con le classi prime e seconde;
- Scuola primaria di Pogliano (MI)

Anno Scolastico '10-'11 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria di 1° grado "L. Beltrami" (IC A. Diaz) di Milano con le classi prime e seconde;
- Scuola primaria di Noviglio (MI)

Anno Scolastico '11-'12 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria di 1° grado "L. Beltrami" (IC A. Diaz) di Milano con le classi prime e seconde;
- Scuola primaria di Via Ariberto, Milano

Anno Scolastico '12-'13 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria di 1° grado "L. Beltrami" (IC A. Diaz) di Milano con le classi prime (progetto accoglienza) e seconde;
- Scuola primaria di Via Ariberto, Milano
- Scuola materna di Carpiano (MI)

Anno Scolastico '13-'14 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria di 1° grado "L. Beltrami" (IC A. Diaz) di Milano con le classi prime (progetto accoglienza) e seconde;
- Scuola primaria di Via Ariberto, Milano;
- Scuola primaria di Via Palmieri, Milano;
- Scuola primaria di Siziano (PV)
- Scuola materna di Carpiano (MI);
- Scuola materna di Siziano (PV).

Anno Scolastico '14-'15 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria di 1° grado "L. Beltrami" di Milano con le classi prime (progetto accoglienza) e seconde;
- Scuola primaria di Via Ariberto, Milano;
- Scuola primaria di Siziano (PV)
- Scuola materna di Carpiano (MI);
- Scuola materna di Siziano (PV)

Anno Scolastico '15-'16 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria di 1° grado "L. Beltrami" di Milano con le classi prime (progetto accoglienza) e seconde;
- Scuola primaria di Via Ariberto, Milano;
- Scuola primaria di Siziano (PV)
- Scuola materna di Carpiano (MI);
- Scuola materna di Siziano (PV)

Anno Scolastico '16-'17 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria di 1° grado "L. Beltrami" (IC A. Diaz) di Milano con le classi prime (progetto accoglienza) e seconde;
- Scuola primaria di Via Ariberto, Milano
- Scuola materna di Carpiano (MI)
- Scuola materna di Siziano (PV)

- Scuola secondaria di 1° grado "B.Cavalieri" di Milano (progetto accoglienza).

Anno Scolastico '17-'18 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria di 1° grado "L.Beltrami" (IC A.Diaz) di Milano con le classi prime (progetto accoglienza) e seconde;
- Scuola primaria di Via Ariberto, Milano
- Scuola primaria di Binasco
- Scuola primaria di Noviglio
- Scuola primaria di Siziano (Pv) come supervisore
- Scuola materna di Carpiano (MI)
- Scuola materna di Siziano (PV)

Anno Scolastico '18-'19 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento TCM® con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria di 1° grado di Assago (MI)
- Scuola primaria di Via Ariberto, Milano
- Scuola primaria di Via Brunacci, Milano
- Scuola primaria di Binasco
- Scuola primaria di Siziano (Pv) come supervisore
- Scuola materna di Carpiano (MI)
- Scuola materna di Siziano (PV)

Anno scolastico '19 – '20 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento TCM® con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria Tolstoj, Milano
- Scuola primaria di Via Ariberto, Milano
- Scuola primaria di Via Massaua, Milano
- Scuola primaria di Binasco
- Scuola materna di Carpiano (MI)
- Scuola materna di Pieve Emanuele (MI)
- Scuola materna di Fizzonasco (MI)

Anno scolastico '21 – '22 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento TCM® con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria Tolstoj, Milano
- Scuola primaria di Via Ariberto, Milano
- Scuola primaria di Via Zuara, Milano
- Scuola materna di Carpiano (MI)

Anno scolastico '22 – '23 Progetto di Teatro Creativo e di Movimento TCM® con Serena Fantini presso:

- Scuola secondaria Tolstoj, Milano
- Scuola secondaria L.Beltrami, Milano
- Scuola primaria di Via Ariberto, Milano
- Scuola primaria di Via Zuara, Milano

- Date (da – a) Dal 2000 a oggi insegna teatro a bambini, adolescenti e adulti c/o "ass. Clack, c/o "Le Mondine" Mi3, c/o Estudio Tropical Binasco (Mi), centro Mint Casarile, Biblioteca Siziano (Pv), ass. Mirò Badile (Mi), Arteinmovimento Lacchiarella (Mi), Teatro Oratorio Binasco (Mi).
- Date (da – a) Dal 1989 al 2000 collabora con differenti strutture turistiche, in qualità di animatore, gestione del personale di animazione
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Molte tra cui "club Vacanze"; "Alpitour" (...)
- Date (da – a) Dal 1988 ha partecipato agli spettacoli teatrali come Tutuguri, Lebbra, Narciso con la compagnia Teatro i' regia Mario Montagna, Beatrice di tenda, Antigone con la compagnia zeridelletotale, Pantagruelle panurgo e la canga regia M. Paroni De Castro (c.r.t.),
- Date (da – a) Dal '95 si occupa della realizzazione e messa in scena degli spettacoli della Compagnia Scacco Matto di Binasco.
- Date (da – a) Nel '96 partecipa al Concorso Cabarettistico Tognazzi
- Date (da – a) E' stata trampoliere, clown, mimoin Fiere e spettacoli di strada e itineranti
- Date (da – a) Nel 2002 ha condotto le riprese esterne della trasmissione televisiva "Dire, fare, giocare" in onda su Junior TV

- Date (da – a) Nel 2000 ha partecipato alla trasmissione televisiva "La sai l'ultima"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Qualifica conseguita COUNSELOR SUPERVISOR iscritta al registro Assocounseling
2022

Istruttore di Hatha Yoga
2020

Naturopata
2018

TECNICO IN TEATROTERAPIA iscritta al registro FIT ai sensi della Legge 14/01/13 n°4
2010
- Qualifica conseguita COUNSELOR ESPRESSIVO BIOENERGETICO
2013

Dal 2000 al 2006 frequenta corsi di aggiornamento sul teatro comico
ACCADEMIA DEL COMICO
- Qualifica conseguita DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE IN TEATRO PEDAGOGICO-SOCIALE
- Qualifica conseguita ATTORE/ DOPPIATORE/TERAPISTA
Studia dizione e fonetica con Paola Mangone
Frequenta il Teatri I di Milano
Formazione teatrale presso il CTA di Milano
Studia danza Jazz
Frequenta la Piccola Scuola di Circo di Milano, studiando clownerie, acrobatica e giocoleria
Segue laboratori teatrali con Mauricio Paroni De Castro e Gaetano D'Amico (CRT)
Studia Mimo (Quelli di Grock)
Frequenta l'Accademia del Comico di C.Gallarini
Frequenta l'Accademia Nonchiamateci attori di T.De Vecchi

Attualmente ha frequentato l'ultimo anno di formazione come Naturopata.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

FRANCESE

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale BUONO

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

LAVORO DA SEMPRE CON ALTRE PERSONE IN AMBIANTI MULTICULTURALI SEMPRE RIGUARDANTI IL SETTORE ANIMAZIONE E SPETTACOLO

BUONA CAPACITÀ DI AMMINISTRAZIONE E FORMAZIONE DEL PERSONALE E DEI BILANCI DELL'AZIENDA

UTILIZZO SENZA DIFFICOLTÀ DI PC, INTERNET, OFFICE, PUBLISHER, PROGRAMMI VIDEO, EXEL.

LAVORO NEL MONDO DEL TEATRO DAL 1985 (15 ANNI), BUONA ATTITUDINE PER LA DIZIONE, È COAUTRICE DI UN MANUALE DI TEATRO CREATIVO E DI MOVIMENTO TCM® CHE USCIRÀ NEL MARZO 2024 CON LA CASA EDITRICE ERICKSON

Patente A e B

DATA ULTIMO AGGIORNAMENTO

**AUTORIZZAZIONE AL
TRATTAMENTO DEI DATI
PERSONALI**

31/10/2023

AUTORIZZO IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI DEL DECRETO LEGISLATIVO 30 GIUGNO 2003, N. 196

FIRMA _____

